



Commanderij Gent

Piemonte – 26 november 2005

Piëmonte

In Noordwest-Italië ligt de Piëmont (Piemonte). Letterlijk betekent dit “Voet van de bergen” – aan drie kanten begrensd door de Alpen. De belangrijkste wijngebieden situeren zich in de golvende heuvels rond Asti en Alba (de stad van de heerlijke truffels en tartufi). Naast Toscane is Piemonte de belangrijkste streek van kwaliteitswijn van Italië. De wijnproductie bedraagt ruim 3 miljoen hectoliter, waarvan meer dan de helft van DOC- of DOCG-kwaliteit is. Van de ongeveer 30 DOCG-wijnen, die Italië rijk is, vindt men er 8 in Piemonte, waaronder Barolo en Barbaresco maar ook, sinds 2005 Roero. De wijnen zijn voor het grootste gedeelte gebaseerd op inheemse druivensoorten zoals de onovertroffen Nebbiolo, Barbera en Dolcetto. Piemonte heeft een landklimaat, de winters zijn koud en lang, de zomers heet en vochtig. De oogst loopt van eind september voor de vroegrijpe Dolcetto en Moscato tot eind oktober, voor de laatrijpe Nebbiolo. De Nebbiolo is pas rijp in de tijd van de nevels, “nebbia” .. vandaar de naam Nebbiolo.



Pierfranco Bovone en Cesare Barbero

Italië heeft andermaal veel leden gelokt. Niet minder dan 101 proevers vonden de weg naar de gelegenhedslocatie van nv Trevi in Gentbrugge, waar de wijndegustatie plaats vond. In één van de comfortabele zalen mochten wij twee opmerkelijke wijnboeren uit de Piemonte verwelkomen: Pierfranco Bovone, bedrijfsleider van het familiebedrijf “La Cornarea”, en Cesare Barbero, uitstekend oenoloog van het coöperatief bedrijf Cantina Elvio Pertinace in Treiso.

Wijn:	Roero Arneis 2004, Cornarea
Herkomst	Roero Arneis DOC
Kleur:	Lichtgele kleur met groene toets, helder, licht parelend.
Aroma's:	Bloemig, hooi, fruittoetsen zoals peer, abrikoos en lychee. Na opwarmen ook mineralen en ananas.
Smaak	Mollige aanzet onmiddellijk ondersteund door mooie, fijne zuren.
Afdronk:	Afdronk van 3 à 4 s en een aangename herinnering.
Eindindruk:	Vrolijke, elegante wijn, een geslaagde start van de avond.
Score:	14,3

Wijn:	Andrè 2000, Cornarea
-------	----------------------

Herkomst	Vdt
Kleur:	Intens goudgeel, helder met schitterende spiegel. De wijn is visceus en kleverig met dikke tranen.
Aroma's:	Alcoholisch, geoxideerd, nootjes (Juratoets), binnenkant appelsienschil, zoethout.
Smaak	Vettige aanzet, voldoende molligheid, gevolgd door mooie zuren. Eveneens licht oxidatief.
Afdronk:	Lange afdronk en mooie herinnering met een bittertje op het einde.
Eindindruk:	Heel mooie volle droge witte wijn
Score:	14,8

Wijn: Dolcetto d'Alba 2004 Nervo, Elvio Pertinace

Herkomst	Dolcetto d'Alba DOC
Kleur:	Zeer intens kersenrood met paarse schijn, ondoorzichtig, Spiegel is licht glanzend, gekleurde beentjes, zeer geconcentreerd.
Aroma's:	Zeer rechtlijnig in fruit (kersen, krieken), drop, witte peper en alcoholtoets (mon chère).
Smaak	Aanzet van veel frisse fijne zuren gevolgd door molligheid en zeer mooie edele tannine in de finale. Deze wijn vertoont een perfect evenwicht tussen molligheid en alcohol waardoor hij niet branderig overkomt.
Afdronk:	Middellange afdronk en mooie herinnering. 'Un vin de plaisir' bij pasta's en artisjokken.
Eindindruk:	Rond
Score:	13,8

Wijn: Barbera d'Alba 2004, Elvio Pertinace

Herkomst	Barbera d'Alba DOC
Kleur:	Kersenrood, helderder en doorzichtiger dan de vorige wijn. Mooie spiegel, een beetje waterrand.
Aroma's:	Drop, marsepein, honing en kruidigheid (munt en eucalyptus).
Smaak	Aanzet van fijne frisse zuren en zachte tannine in de finale. Fruit zit retronasaal.
Afdronk:	Afdronk van 3 à 4 s en zeer aangename herinnering.
Eindindruk:	Zachte wijn die verrast door zijn finesse.
Score:	14,5

Wijn: Barbera d'Asti 1999 Gratia Plena, Elvio Pertinace

Herkomst	Barbera d'Asti DOC
Kleur:	Donkerrode kleur met aanzet van evolutie. Bijna ondoorzichtig, zeer visceus.
Aroma's:	Een waar boeket van geuren: animaal met ledertoets, vlierbessen en ceder secundaire geuren zoals vijgen.
Smaak	Zoetzure aanzet (smaak van rozijntjes), fris prikkelende zuurgraad, eindigend op fijne tannine. De 3 elementen mooi versmolten.
Afdronk:	Lange afdronk en zeer mooie herinnering.
Eindindruk:	Evenwichtige wijn met veel souplesse. Perfect op dronk. Een geschikte herfstwijn om bijv. te serveren bij een wildmaaltijd (ree).
Score:	16,2

Wijn: Nebiolo 2003, Elvio Pertinace

Herkomst	Langhe DOC
Kleur:	Robijnrode kleur, helder. Ondanks de jonge leeftijd is de kleur al in evolutie.
Aroma's:	Discrete neus van rood fruit, vanille en kaneel. Na walsen onderscheidt men krieken, veenbessen en aardbeien.
Smaak	Aanzet van molligheid (gekonfijt fruit), doch deze zet zich niet door. Fijne zuren en tannine nemen over. Een bittertje op het einde.
Afdronk:	
Eindindruk:	De tannine in de wijn is nog te sterk aanwezig. Door de structuur heeft de wijn echter een beloftevolle toekomst. Nog wat laten liggen, dus.
Score:	14,6

Wijn: Barbaresco 2001 Nervo, Elvio Pertinace

Herkomst	Barbaresco DOCG
Kleur:	Steenrood, helderheid en traanvorming vergelijkbaar met vorige wijn. Brilljante spiegel, fijne beentjes en waterrand.
Aroma's:	Een waaier aan aroma's, weliswaar discreet: onderbos, varens, chocolade en lichte kruidigheid. Ná walsen: gebrand, toets van vijgen en lichte animaliteit.
Smaak	In de mond is alles aanwezig: molligheid, edele tannine en een fijne aciditeit die draagkracht geeft aan de wijn.
Afdronk:	Zeer lange afdronk en prachtige herinnering.
Eindindruk:	Kracht en elegantie, nu reeds op dronk.
Score:	16,1

Wijn: Tarasco 2001, Cornarea

Herkomst	Passito di Arneis Vdt
Kleur:	Goudgele kleur, helder, kleverig, visceus, trage beentjes, schitterende spiegel.
Aroma's:	Heel mooie aroma's: hars, rozijnen, vijgen, honing, nootjes (licht geoxideerd). Het doet denken aan Malmsey.
Smaak	Zeer geconcentreerde smaak: zoetzure aanzet, heel veel molligheid. Iets te weinig zuur als tegengewicht om voldoende frisheid te bewaren, volgens sommigen.
Afdronk:	Enorm lange afdronk en blijvende herinnering.
Eindindruk:	Zeer interessant likeurige wijn
Score:	16,2

Proefcommentaren opgetekend door Hartwig Andries