



Commanderij Gent

Domaine Marcel Deiss - 23/03/0213

Domaine Marcel Deiss

Voor wie de wijnreis naar de Elzas meemaakte, zal het domein Marcel Deiss zeker een belletje doen rinkelen. Vooral de figuur van Jean-Michel Deiss heeft op iedereen die erbij was een onnavolgbare indruk gemaakt. Ons bezoek aan het domein liet blijkbaar ook een zeer positieve indruk na: de uitnodiging van de Commanderij werd vlot aanvaard. Jean-Michel Deiss is er deze keer zelf niet bij. Florian Mercandelli, de sommelier die de bezoekers op het domein ontvangt, zal voor de nodige duiding zorgen



bij de wijnen van dit absolute topdomein. Deiss behoort namelijk, samen met Zind-Humbrecht en Weinbach, tot de top drie van de Elzas, maar heeft bovendien een volstrekt eigenzinnige visie ontwikkeld, die verder gaat dan wat we van de Elzas op wijng gebied gewoon zijn. We denken bij Elzas vaak aan monocépagewijnen (riesling, pinot gris, muscat, sylvaner, pinot noir,...), al dan niet met een Grand Cru - herkomst en/of een Vendanges Tardives of Sélection de Grains Nobles - benaming. Bij Deiss primeert het terroir, maar anders dan bij andere domeinen gaat hij één bepaalde bodem niet koppelen aan één bepaalde druif, maar aan een "complantation" (gezamenlijke aanplant) van verschillende druivensoorten per perceel. Daardoor wordt de expressie van individuele druivensoorten geneutraliseerd ten voordele van die van het terroir. Naast zijn Grand Cru - wijngaarden, heeft Deiss ook nog niet officieel erkende "Premier Cru" - percelen. Een parallel met Bourgogne ligt dus voor de hand - ware het niet dat we in Bourgogne dan weer wel met monocépages te maken heeft.... Toch is men niet dogmatisch in deze benadering: de meeste basiswijnen en ook de Vendanges Tardives en Sélection de Grains Nobles dragen nog steeds de naam van één druif. Onze wijnmeester selecteerde de acht wijnen voor de proefavond op het domein. De nadruk zal natuurlijk liggen op wat het domein Marcel Deiss zo uniek maakt: wijnen met terroir-expressie, waaronder twee Grand Cru - wijnen - met als topper het vlaggenschip van het domein, de Altenberg de Bergheim. Het werd een unieke en exclusieve avond.

Wijn: Riesling 2011

Herkomst: Vin d'Alsace
Kleur: Vrij geel, beetje geevolueerd
Aroma's: Perzik, exotisch, kruidig, zacht citronné, kruisbes
Smaak: Wat prikkeling in de mond, goede wat ingehouden fraîcheur, met nadruk op de molligheid.
Afdronk: 3 s
Eindindruk: De neus is veelbelovender dan de mond. Zachte mineraliteit op het eind.
Score: 13,8

Wijn: Langenberg 2009

Herkomst: 1er Cru d'Alsace
Kleur: Goudgeel, viskeus
Aroma's: Floraal eerst, zacht wit fruit, en evoluerend naar zweempje kweeper, sinaasappelschil
Smaak: Subtiële molligheid, frisse zuren die lang blijven hangen, minerale toets
Afdronk: Heel lange afdronk
Eindindruk: Elegante wijn met veel floraliteit (typisch voor deze cru)
Score: 14,6

Wijn: Engelgarten 2009

Herkomst: 1er Cru d'Alsace
Kleur: Goudgeel, viskeus, traantjes, mooie schittering
Aroma's: Wat gesloten in het begin, daarna citrus, wat petroleum, duidelijke en dominerende mineraliteit
Smaak: Lichte molligheid, mooie zuren, kleine pareling op de tong
Afdronk: Vrij lange afdronk, bittertje
Eindindruk: Mooie wijn, strakkere wijn. Totaal ander type dan de vorige
Score: 15,0

Wijn: Rotenberg 2008

Herkomst: 1er Cru d'Alsace
Kleur: Goudgeel met een beetje een groene toets, briljant, trage tranen
Aroma's: Immobiel: rijp exotisch fruit, honing, pompelmoes, mandarijn en zelfs quinquina. Na walsen: petroleumaanzet, vuursteen
Smaak: Molligheid+ maar onderbouwd door fijne zuren
Afdronk: Lang met een bittertje
Eindindruk: De herinnering (met honingtoetsje) is persistent
Score: 15,4

Wijn: Schoffweg 2009

Herkomst: 1er cru d'Alsace
Kleur: Goudgeel, helder, fijne beentjes
Aroma's: Honing, fruit: citrus, geconfijte gember, lychees
Smaak: In evenwicht maar de melligheid domineert – enige wijn die wat kleverig is. Zijn lactische kantje met wat tannineperceptie zelfs is te wijten aan de vatlagering. Heeft ook iets zilts-mineraligs.
Afdronk: gemiddeld.
Eindindruk: Florian: un vin farineux.
Score: 15,8

Wijn: Burg 2008

Herkomst: 1er Cru d'Alsace
Kleur: Goudgeel, schitterende spiegel; trage, fijne beentjes
Aroma's: Immobiel: lactisch, bloemetjes, citroen
Na walsen: muscaté, vleugjeanijs
Smaak: De eerste wijn uit de reeks die duidelijk versmolten is.
Afdronk: Pas hier merk je dat deze wijn botritis heeft.
Eindindruk: Delicaat en complex, grote wijn die ook contrastief sterke kazen zou kunnen begeleiden.
Score: 16,2

Wijn: Mambourg 2009

Herkomst: Alsace Grand Cru
Kleur: Helder, mooie schittering, licht goudgeel
Aroma's: Citrus, heel mineraal, echte terroirwijn, vanille, (amandel)noten, oude kaas, méringue
Smaak: Krachtig mondvullend en beendroog eindigend. Peperige toets.
Afdronk: Bittertje
Eindindruk: Een indrukwekkende wijn met Bourgondische allures. Vergeet hier maar je Elzasreferenties.
Nu nog veel te jong, 'vergeet' hem nog een jaar of vijf. Mooi etiket in oude miniatuurstijl.
Score: 16,2

Wijn: Altenberg de Bergheim 2008

Herkomst: Alsace Grand Cru
Kleur: Intens goudgeel, helder, mooie schittering, heel viskeuze wijn
Aroma's: Exotisch fruit, ananas, honing, bijenwas, terroir. Licht botritisgeurtje. Een echte Vendange Tardive – neus
Smaak: Mollige aanzet, fijne zuren, zeer geconcentreerd en toch helemaal niet zwaar op de tong.
Afdronk: Zeer lange afdronk
Eindindruk: Prachtige herinnering, die hier wél zeer Elzasgetypeerd is; deze wijn kan zeer lang bewaard worden. Schitterende afsluiter voor een domein dat finesse met originaliteit combineert.
Score: 17,2

Proefcommentaren opgetekend door Peter Kok.